

**PRESSEMITTEILUNG** (Nr. 01 | 2024)  
Penzberg, 03.01.2024

**Ausstellung | Museum Penzberg – Sammlung Campendonk  
Rahmenprogramm**

---



André Butzer, Ohne Titel, 2019, Privatsammlung © André Butzer 2023, Foto: André Butzer Archive.

## **MAGIC + COOL. Malerei der Jahrtausendwende bis 25.02.2024**

---

Das Museum Penzberg zeigt in seiner neuen Sonderausstellung eine Auswahl zur figurativen Malerei der Jahre um die Jahrtausendwende. Das Menschenbild steht im Mittelpunkt der Schau, die nahezu 90 Werke von mehr als 25 international bedeutenden Künstlerinnen und Künstlern in den drei Stockwerken des Altbaus präsentiert. Im Zentrum stehen Werke von **Philip Guston**, dem amerikanischen Neo-Expressionisten, der als Mentor für die folgende Künstler-Generation gilt. **André Butzer**, **Jonathan Meese**, **Albert Oehlen**, **Mike Kelley**, **Daniel Richter**, **Sylvie Fleury** und **Huma Bhabha** verwandeln das Museum Penzberg – Sammlung Campendonk in einen Playground der „Nullerjahre“. Die Kunstwerke geben spielerische und satirische Kommentare, in denen Konsumdenken, Eskapismus und das Magische oszillieren. Vor dem Hintergrund großer gesellschaftlicher Komplexität, zu der auch die Bilderflut im digitalen Zeitalter gehört, bedienen sich viele der ausgestellten Werke der Sprache von Cartoons, Mythen und Magie.

Hoch- und Subkultur scheinen zu verschmelzen, wenn die Kunstschaffenden zudem die Auseinandersetzung mit den Avantgarden von **Expressionismus**, **Surrealismus** und **Dada** suchen, um ihre jeweilige Systemkritik zu untermauern. In expressiven und surrealen Welten, in Anleihen an Kunstgeschichte und historische Begebenheiten lassen sich – wie einst 100 Jahre zuvor bei Heinrich Campendonk und seinen Zeitgenossen – gesellschaftliche Themen in vielerlei Hinsicht diskutieren. Bildnerisch, politisch, philosophisch. Sichtbar wird dies auch in dem Dialog der zeitgenössischen Kunst als Rauminterventionen innerhalb der Dauerausstellungen. Das Unerklärliche kann auf der Leinwand jene Kraft entwickeln, die dem Betrachter das Nachspüren erlaubt.

## Kunst & Wein

mit einer Führung von Museumsleitung und Kuratorin Annette Vogel  
Donnerstag, 11.01.2024, 18-21 Uhr

Kunst- und Kulturgenuss in gemütlicher Atmosphäre: Kunstinteressierte und WeinliebhaberInnen sind herzlich eingeladen, sich von der Leiterin der Museen Penzbergs, Annette Vogel, durch die Sonderausstellung „Magic + Cool“ zu begleiten zu lassen. Nach der Führung entfalten sich bei einem Glas Wein Gespräche und Begegnungen rund um die Ausstellung.

Eintritt und Führung kosten 7 € pro Person

Das Glas Wein (0,2l) kostet zwischen 4,- und 5,- €

**Anmeldung an [museum@penzberg.de](mailto:museum@penzberg.de)** bis spätestens 10.01.2024, max. 40 TeilnehmerInnen  
Mehr Infos dazu unter [www.museum-penzberg.de](http://www.museum-penzberg.de).

## RAHMENPROGRAMM

### Öffentliche Führungen »Sonntag um 11 Uhr«

07.01.2024 | 14.01.2024 | 21.01.2024 | 28.01.2024 | 04.02.2024 | 11.02.2024 | 18.02.2024 | 25.02.2024

### nächstes Kunst & Wein im Museum mit Kuratorenführung

Donnerstag | 01.02.24 | 18 Uhr

## Das Museum Penzberg – Sammlung Campendonk

Neben Sonderausstellungen wird **Heinrich Campendonk (1889–1957)** stets in Penzberg präsent sein: Das Museum verfügt weltweit über die größte Sammlung des Jüngsten im Umfeld des Blauen Reiters. Mit 21 Jahren kam Campendonk 1911 auf Einladung von Franz Marc und Wassily Kandinsky aus dem Rheinland nach Oberbayern. Auf der Suche nach eigenen Motiven beeindruckte ihn die Bergwerksstadt Penzberg mit ihren besonderen Koloniehäusern und Bergwerksanlagen. Werke aus allen Schaffensphasen und in vielen Arbeitstechniken stehen dem Museum zur Verfügung. Permanent sind Ölgemälde und Hinterglaspbilder ausgestellt.

Daneben spielt die **Stadtgeschichte** immer eine Rolle im denkmalgeschützten Altbau des Museums und seinem innovativen Zwillingsbau aus dem Jahr 2016 – nicht zuletzt mit der original möblierten Bergarbeiterwohnung von 1920 sowie dem Gedenk- und Informationsraum zur „Penzberger Mordnacht“ vom 28.04.1945.

Wir danken unseren Dauerleihgebern und den dauerhaften Unterstützern der Firma Roche Diagnostics und dem Freundeskreis Heinrich Campendonk e.V.

### Info und Öffnungszeiten:

---

Museum Penzberg – Sammlung Campendonk  
Am Museum 1, 82377 Penzberg  
Tel.: +49 (0)8856 / 813 480  
Mail: [museum@penzberg.de](mailto:museum@penzberg.de)  
Internet: [www.museum-penzberg.de](http://www.museum-penzberg.de)  
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr  
Öffentliche Führungen: So 11 Uhr

### Kontakt für Presse & weitere Informationen

---

Stadt Penzberg – Museen Penzberg  
Karlstraße 25, 82377 Penzberg

Annette Vogel (Museumsleitung)  
[annette.vogel@penzberg.de](mailto:annette.vogel@penzberg.de)

Veronika Kollek (wissenschaftl. Mitarbeiterin)  
[veronika.kollek@penzberg.de](mailto:veronika.kollek@penzberg.de)

Anne Götzelmann (wissenschaftl. Mitarbeiterin)  
[anne.goetzelmann@penzberg.de](mailto:anne.goetzelmann@penzberg.de)

Tanja Schmidt / Maria Hübschmann  
(Teamassistentin)  
Tel. 08856/813-523  
[tanja.schmidt@penzberg.de](mailto:tanja.schmidt@penzberg.de)  
[maria.huebschmann@penzberg.de](mailto:maria.huebschmann@penzberg.de)

Die Stadt Penzberg ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts. Sie wird vertreten durch den Ersten Bürgermeister Stefan Korpan.